



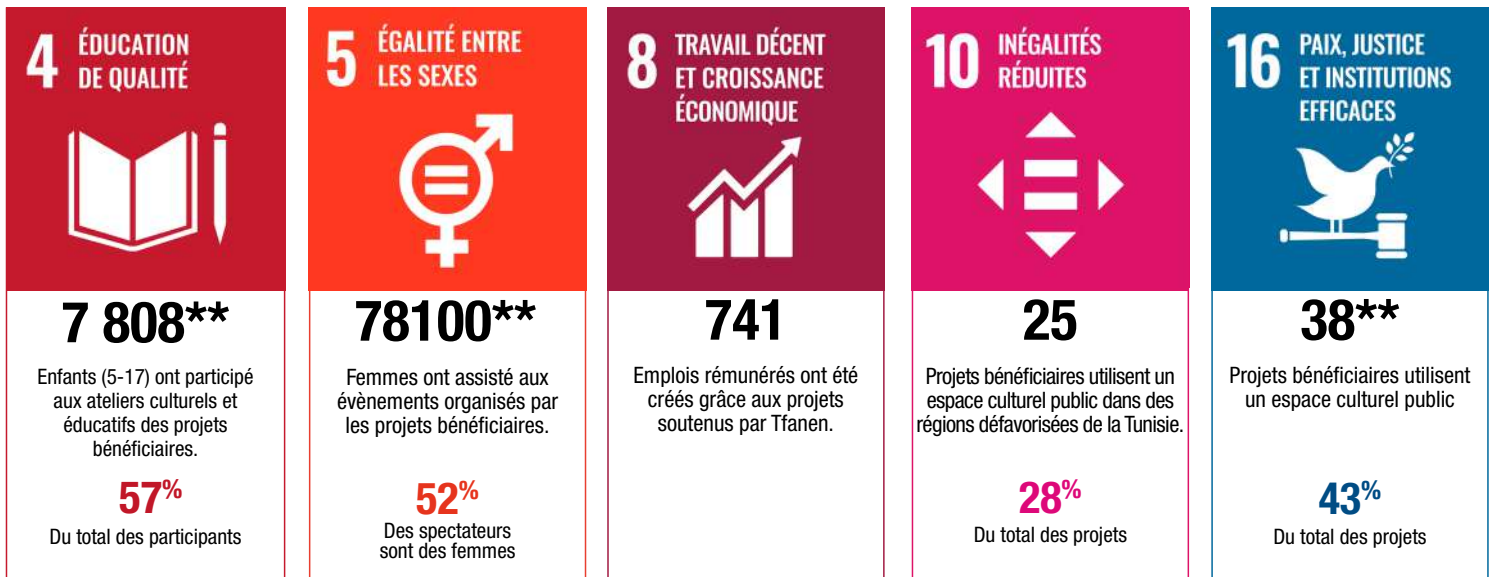
Tfanen Story du mois : « Festival International du Théâtre au Sahara », un projet piloté par l'entreprise « L'art des 2 rives Prod » qui a pour objectif de valoriser le patrimoine culturel du désert à travers le 4ème art.

[Accéder à la story du mois](#)



INDICATEURS TFANEN*

FOCUS DU MOIS**



* Tfanen contribue à un ensemble d'Objectifs de Développement Durable (ODD). Chaque édition de la Newsletter fournira des valeurs mises à jour pour des indicateurs liés à ces ODD.

** Les indicateurs couvrent les données des rapports narratifs soumis par 72/88 projets financés par Tfanen

ZOOM : Festival International du Théâtre au Sahara

Le projet du «Festival International du Théâtre au Sahara», piloté par l'entreprise «L'art des 2 rives Prod» a été organisé en plein désert de la région de Kébili. Il a réuni 463 artistes tunisiens et étrangers pour faire le show devant des milliers de spectateurs. Le projet a aussi formé 75 jeunes amateurs au jeu d'acteur dans 6 gouvernorats et leur a donné l'opportunité de se produire sur scène.



20000
Spectateurs



75
Jeunes formés



22
Représentations théâtrales

Rencontres dans le cadre de l'Initiative Services Publics

Au mois de mai, 2 événements ont été organisés dans le cadre de l'Initiative Services Publics. Le premier, tenu le 20 mai, est une table ronde pour présenter le projet de création d'une plateforme digitale pour les arts plastiques au profit de la Direction des Arts Plastiques. Le deuxième, tenu le 25 mai, est un atelier de réflexion sur le patrimoine écrit dans le cadre de la mission de création de musée du patrimoine écrit à la bibliothèque nationale.

3^{ème} Lab digital pour le Fonds d'Appui Structurant

Tfanen a organisé, le 7 mai, le troisième Lab digital pour les 7 organisations bénéficiaires du Fonds d'Appui Structurant. Il a eu pour

objectifs de mener une réflexion sur les propositions/recommandations relatives à l'amélioration de la structuration interne et la professionnalisation des structures bénéficiaires et la contribution à la structuration externe du secteur culturel et au renforcement de la durabilité et la robustesse. Plus de détails dans [l'article sur le Lab](#)

3 tables rondes digitales dans le cadre du mois de l'Europe



Tfanen a organisé, du 18 au 20 mai, 3 tables rondes digitales consacrées respectivement aux «tendances des pratiques culturelles en Tunisie», «enjeux et perspectives du secteur des festivals» et «nouveaux paradigmes du digital et adaptations de Tfanen». Les panels des discussions étaient composés d'experts et acteurs culturels tunisiens et européens.

[Article sur les tables rondes Tfanen](#)

Dialogue International de Tunis



Dans le cadre du Mois de l'Europe et suite aux tables rondes autour de la contribution de la culture dans le développement durable, Tfanen a organisé le 26 mai, dialogue international de Tunis sous le même thème. Cet événement a mis en lumière les principaux enseignements du projet et a alimenté les débats sur le futur des

relations culturelles entre la Tunisie et l'Union Européenne.

Article sur [le Dialogue International de Tunis](#)



Les tables rondes et le dialogue international en chiffres !

Nombre de participants sur ZOOM	
Table ronde « Tendances et pratiques culturelles en Tunisie »	120
Table ronde « Enjeux et perspectives du secteur des festivals »	97
Table ronde « Nouveaux paradigmes du digital et adaptations de Tfanen »	41
Dialogue International de Tunis	108

COMMUNICATION Facebook

- Tables rondes : 1269 vues et 230 interactions dont 43 partages par la communauté Tfanen et des institutions publiques (Cité de la culture, CMAM...)
- Dialogue international : 784 vues et 100 interactions dont 21 partages

Médias

- Tables rondes : 13 articles de presse
- Dialogue international : 12 articles de presse
- Intervention sur [Express FM](#)
- Passage à la [Télévision nationale](#)

Abonnez-vous à la newsletter !

• [S'abonner à la newsletter](#)
Toutes les newsletters sont disponibles sur le site web de Tfanen en :

- [Français](#)
- [Arabe](#)

Les pratiques culturelles des Tunisiens en chiffres !

Tfanen a mené une étude sur les pratiques culturelles des Tunisiens. L'échantillon a compté 1832 individus (50,5% femmes et 49,5% hommes) dont 1180 jeunes. Cette étude a concerné tout le territoire tunisien et a permis de générer des données quantitatives quant au rapport des citoyens avec la culture, aux pratiques culturelles conventionnelles, artistiques et numériques et aux activités créatives et artisanales. L'étude complète sera publiée prochainement.

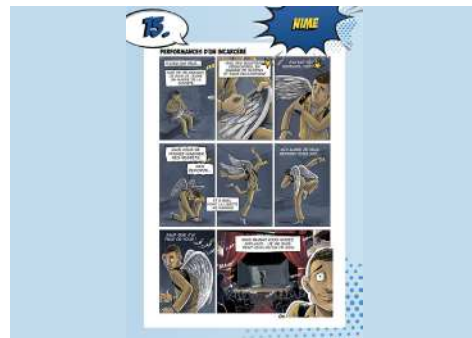
Digitalisation des outils didactiques des Labs : Les news !

Dans le cadre du programme de la digitalisation des outils didactiques des Labs, Tfanen a publié, le 3 mai, le deuxième module de formation sur le partenariat stratégique dans le secteur culturel. Cette formation est répartie sur 3 modules : la notion du partenariat, la création et le choix du partenaire, la gestion du partenariat. Les deux premiers modules sont disponibles sur la chaîne YouTube de Tfanen. Le module 3 sera prochainement publié.

[Visionner la formation](#)



«Performances d'un incarcéré» dans le concours régional de BD d'EU Neighbours South



EU Neighbours South a organisé, du 21 avril au 9 mai, un concours de bande dessinée. Le principe était d'illustrer, à travers une bande dessinée créative, une des success stories de bénéficiaires des projets financés/soutenus par l'Union européenne dans la région Sud-Méditerranéenne. Le projet «Performances d'un incarcéré» soutenu par Tfanen a été une source d'inspiration pour 10 participants. Il a permis à un des participants «Nime BD» d'Algérie de rafler le deuxième prix. Plus de détails dans l'article sur le [concours régional de BD](#)

Les projets bénéficiaires en action

Cinéma dans notre quartier



Le projet «Cinéma dans notre quartier» piloté par la Fédération Tunisienne des

Ciné-Clubs a été sélectionné par Tfanen pour bénéficier d'une extension de budget et ce, pour assurer une continuité de ses activités. Ainsi, le projet a organisé pour les enfants du village SOS Gammarth, du 27 avril au 2 mai, des ateliers de réalisation de court-métrages et des projections de films. Cette initiative est au bénéfice de 100 enfants des villages SOS du pays dont Silana, Mahrès et Akouda.

Je découvre mon pays



Le mois de mai a marqué la parution des 4 premiers livres édités dans le cadre du projet Je découvre mon pays. Ces livres nous emmènent respectivement en voyage à l'île de Djerba, à Zriba (Zaghouan), Oued Mliz (Jendouba) et Regueb (Sidi Bouzid) pour découvrir la beauté de leurs patrimoines. Ces livres ont été préparés par les élèves membres des clubs d'éducation civique participants au projet. 15 livres parlant de différents endroits de la Tunisie sortiront bientôt.

Rihla w Knouz



L'équipe Tfanen a participé, le 22 mai, à la table ronde sur la préservation des métiers de l'artisanat et la mise en valeur des artisans de la Médina de Tunis organisée par le projet «Rihla w Knouz»

piloté par Dar Ben Gacem. La discussion a porté sur la mise en valeurs des différents souks de la Médina. Un débat a aussi eu lieu sur comment assurer la pérennité des activités artisanales.

[Visionner la table ronde](#)



Al Kharikoune



L'équipe Tfanen a effectué, le 25 mai, une visite de suivi au projet «Al Kharikoune» piloté par l'entreprise «Cooss & Co». Ce projet a terminé l'élaboration de 4 numéros du magazine «Al Kharikoune» de bandes dessinées pour enfants qui sortira prochainement.

Centre International des Arts Contemporains à Kasserine



L'équipe Tfanen a effectué, le 2 juin, une visite de suivi au Centre International des Arts Contemporains à Kasserine soutenu dans le cadre du Fonds d'Appui Structurant. Le centre vient de terminer la réhabilitation de sa salle de cinéma qui peut accueillir un public de 300 personnes. Elle est composée également d'une bibliothèque et d'un espace pour l'art de la marionnette.

Témoignage du mois

«Pour l'Union Européenne, Tfanen est un projet qui a pu créer des emplois, agir pour l'inclusion, favoriser la cohésion sociale et la diversité culturelle, encourager la liberté d'expression et soutenir le développement humain.»

Son Excellence, Marcus Cornaro
Ambassadeur de l'Union
Européenne en Tunisie

Priorités du mois prochain

- Traitement des résultats du questionnaire sur la durabilité des actions des organisations subventionnées
- Lancement du programme de stage de Tfanen Takwin

Save the date

- **15 JUIN :**
Cérémonie de clôture du projet «Minute Cinéma» à Tebourba.
- **22 JUIN :**
EUNIC Breakfast.
- **25 ET 26 JUIN :**
Clôture du projet «El Makina» à Bizerte.
- **27 JUIN :**
Evènement de clôture du projet «L'équitation traditionnelle, un patrimoine à revitaliser» à Ksar Said.
Spectacle final du projet «4=1» au Rio - Tunis.

Tfanen-Tunisie Créative est un projet d'appui au renforcement du secteur culturel, financé par l'Union européenne dans le cadre du Programme d'Appui au Secteur de la culture en Tunisie (PACT) du Ministère des affaires culturelles. Le projet est une collaboration du réseau EUNIC (Instituts Culturels Nationaux de l'Union Européenne), mis en oeuvre par le British Council.

Cette publication a été produite avec le soutien financier de l'Union Européenne. Le contenu de cette publication est de la seule responsabilité du British Council et ne peut être considérée en aucune façon comme reflétant l'opinion de la Commission européenne.