



ACT NOW APPUIE LA CRÉATION ARTISTIQUE DES JEUNES TALENTS TUNISIENS ET LEUR OUVRE DES PERSPECTIVES DE RÉSEAUTAGE ET DE PARTICIPATION AUX FESTIVALS NATIONAUX ET INTERNATIONAUX

MENA TUNISIE

ACT NOW, INCUBATEUR DE CRÉATIVITÉ ARTISTIQUE

AUSSI TALENTUEUX SOIENT-ILS, LES JEUNES ARTISTES TUNISIENS TROUVENT SOUVENT DES DIFFICULTÉS POUR INTÉGRER LE MONDE PROFESSIONNEL ET S'IMPOSER À L'ÉCHELLE NATIONALE ET INTERNATIONALE. LEUR MANQUE D'EXPÉRIENCE DANS LE MANAGEMENT DE PROJETS, EN PLUS DE L'ABSENCE DE STRATÉGIE DE DÉVELOPPEMENT D'AUDIENCE LES RENDENT VULNÉRABLES ET EN GRAND BESOIN D'UN RENFORCEMENT DE CAPACITÉ PERSONNALISÉ.

«Je n'ai jamais imaginé qu'il y a des structures d'accompagnement de ce genre en tunisie... Act Now a vraiment fait la différence dans la vie de mon projet !»

**NABIL MANAAI,
JEUNE MUSICIEN
RÉSIDENT DE ACT NOW**

Afin de faire émerger des projets artistiques professionnels et innovants, le Centre Culturel International de Hammamet (CCIH*), soutenu par Tfanen-Tunisie Créative, a donné naissance à l'incubateur Act Now, un programme de résidences artistiques alliant formation collective (Management culturel, levée de fonds, droits d'auteur...) et coaching individuel aux jeunes artistes tunisiens.

Au sein de l'espace de 14 000 m² du CCIH, 86 jeunes talents représentant 19 projets culturels dans différentes disciplines (musique, danse et théâtre) ont participé aux résidences artistiques et ont été accompagnés par les meilleurs professionnels du domaine culturel. Cet incubateur a également offert aux artistes incubés les moyens techniques nécessaires et la possibilité d'expérimenter en conditions réelles leurs productions artistiques. De plus, il a favorisé les rencontres et la mutualisation des talents. « Nous voulons encourager les synergies afin de mettre en valeur ce que les uns peuvent apporter aux autres », dit Slim Senhaji, formateur de théâtre à Act Now.

Par ailleurs, Act Now souhaite offrir un cadre et des conditions propices à la maturation des projets à travers des opportunités de partenariat avec des professionnels indépendants, des programmateurs de festivals et des institutions culturelles publiques. Citons à titre d'exemple la troupe musicale incubée «Cercina» qui a pu collaborer avec « Le Nouveau Ballet de Danse Tunisienne ». Les deux partenaires ont réussi à réinventer l'héritage folklorique tunisien et à produire un spectacle contemporain digne de la cérémonie de clôture du Festival National du Théâtre Tunisien.



19 projets artistiques incubés



86 jeunes artistes formés



60% des artistes sont des régions



1 festival de clôture de act now