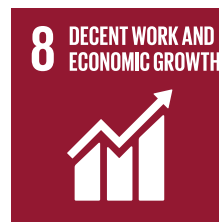




Tfanen Story du mois : « Cinéma dans notre quartier », projet d'ateliers cinématographiques pour les enfants et projection de films dans les régions piloté par la Fédération Tunisienne des Ciné-Clubs. Accéder à la story du mois. [Accéder à la story du mois](#)

INDICATEURS TFANEN* FOCUS DU MOIS



24 | 31%
PROJETS ONT BENEFICIE DES
SESSIONS DE RENFORCEMENT DE
CAPACITES



8735** | 77%
ENFANTS (5-17) ET JEUNES
(18-35) ONT PARTICIPE AUX
ATELIERS CULTURELS ET
EDUCATIFS ASSURES PAR LES
PROJETS BENEFICIAIRES



29 | 59%
PROJETS SUBVENTIONNÉS
DANS LE CADRE DU FONDS
D'ENGAGEMENT CULTUREL LOCAL
SONT MENÉS DANS LES RÉGIONS



62228 | 51%
FEMMES ONT PARTICIPE AUX
ATELIERS CULTURELS ET
EDUCATIFS DE TFANEN



124 | 59%
PARTENARIATS ONT ÉTÉ CRÉÉS
ENTRE LES ORGANISMES DE LA
SOCIÉTÉ CIVILE SUBVENTIONNÉS
ET LES ORGANISMES PUBLICS

* Tfanen contribue à un ensemble d'Objectifs de Développement Durable (ODD). Chaque édition de la Newsletter fournira des valeurs mises à jour pour des indicateurs liés à ces ODD.
** Les indicateurs couvrent 49 projets réalisés dans la période 2017 - 2020

ZOOM : CINÉMA DANS NOTRE QUARTIER, LE CINÉMA À LA RENCONTRE DES ENFANTS

« Cinéma dans notre quartier » est un projet piloté par la Fédération Tunisienne des Ciné-Clubs. Il a pour objectif d'apprendre aux enfants dans 12 régions à réaliser des films d'animation et d'organiser des soirées ciné en plein air dans des villes où la majorité des habitants n'ont jamais été dans une salle de cinéma. [Lire l'article paru dans le journal «La Presse»](#)



COUP D'ENVOI DES PROJETS SÉLECTIONNÉS POUR LE FECLT 2020

Les représentants des organisations sélectionnées pour le Fonds d'Engagement Culturel (FECLT) 2020 ont été conviés à un kick-off meeting en ligne, le 1er septembre 2020 pour se connaître les uns les autres et rencontrer l'équipe Tfanen, leurs vis-à-vis dans chaque département et prendre connaissance des procédures administratives.

BIENTÔT : Tfanen DANS UN LIVRE DE L'UNIVERSITÉ DE SIENNE

Tfanen a été invité à participer à un ouvrage collectif intitulé « Théorie, pratique et politique des relations culturelles » qui s'inscrit dans le cadre d'un projet financé par l'Union Européenne et dirigé par l'Université de Sienne avec EUNIC Global Cultural Relations at Work (CReW). Afin de garantir la transparence et l'objectivité de ce chapitre, une consultante a été recrutée pour mener une série d'entretiens semi-directifs anonymes avec les parties prenantes du projet Tfanen (bénéficiaires, Ministère des Affaires Culturelles, Cluster EUNIC en Tunisie et Délégation de l'UE, ...).

INITIATIVE SERVICES PUBLICS : RECRUTEMENT DE PLUSIEURS EXPERTS

Dans le cadre d'Initiative Services Publics et d'assistance technique au Ministère des Affaires Culturelles, Tfanen – Tunisie Créative recrute des experts pour les projets identifiés prioritaires par le ministère et ses différentes directions. Plus de détails dans [cet article](#)

PROGRAMME PROFESSIONNALISATION : CARACTÉRISTIQUES

Après étude, le programme Professionnalisation, en partenariat avec le réseau EUNIC, fera bénéficier un groupe de 15 professionnels bien établis dans leur domaine d'une formation de en valorisation du patrimoine, nouvelles technologies, leadership en gestion culturelle. Ce programme sera multi-européen et en partenariat avec des professionnels du secteur culturel tunisien. Il comprend une composante mobilité en réciprocité ainsi qu'un plan de certification de Master coconstruit ou une co-diplomation.

TFANEN DANS LA BROCHURE D'EUNIC GLOBAL

Le projet «L'art au service de la santé» piloté par l'Association Tunisienne d'Aide Aux Jeunes et Enfants Diabétiques et soutenu par Tfanen a été choisi pour faire l'objet d'une publication dans la brochure d'EUNIC Global !

Ce projet a fait bénéficier 136 enfants diabétiques d'ateliers de théâtre et d'art plastique.

Grâce à cette initiative, les enfants ont gagné en confiance et sont devenus plus épanouis.

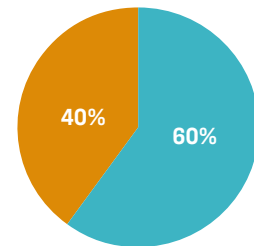
[Pour voir la brochure d'EUNIC Global](#)



PAGE FACEBOOK Tfanen : NOUVEAU CAP FRANCHI !

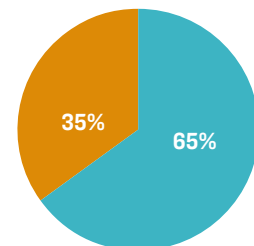
La page Facebook de Tfanen a franchi le 1er septembre le cap des 20 000 fans, répartis comme suit :

RÉPARTITION PAR SEXE



■ Hommes ■ Femmes

RÉPARTITION PAR ÂGE



■ 35+ ■ 18-34

LES PROJETS BÉNÉFICIAIRES EN ACTION !

Act Now : Clôture du projet

Le projet « Act Now » piloté le Centre Culturel International de Hammamet a organisé du 9 au 28 août, le festival « Les rencontres d'Act Now » pour présenter au public les fruits des résidences artistiques au profit 19 projets culturels et 86 jeunes artistes tunisiens.



Théâtre El Hamra

Le théâtre El Hamra a organisé, le 6,7 et 10 août, un Lab dans le cadre de son nouveau projet théâtral «Ils auraient pu naître demain» de Amina azouz et Haythem Hadhiri. Le Lab a réuni des acteurs et

actrices, toutes générations confondues, pour échanger, découvrir, et donner corps aux personnages de la pièce.



Musées pour tous

Le projet "Musées pour tous" piloté par l'association Braille pour l'éducation et la culture a organisé, du 13 au 16 août, une formation en transcription Braille pour 12 personnes mal et non-voyantes pour qu'elles participent au projet d'habilitation des musées du Bardo et de Sousse aux mal et non-voyants et les équiper de descriptions des œuvres exposées écrites en Braille.



Le chemin du margoum

Le projet «Le chemin du margoum» piloté par l'association ILEF Tataouine a formé, le 14 août, 7 jeunes de la région de Tataouine pour les habilités à mener des recherches sur le margoum (tapis traditionnel tunisien) dans les villages de la région.



El Makina

Le projet El Makina piloté par Le Majestic - Centre Culturel Nord lance un appel à candidatures pour des travaux de jeunes passionnés et actifs dans le domaine du théâtre à la région de Bizerte pour bénéficier d'un programme d'accompagnement, d'encadrement et d'aide à la production et à la distribution.

[Pour plus de détails](#)



L'équitation traditionnelle, un patrimoine ancestral à revitaliser

Le 14 août, le Président de l'Union Syndicale Interprofessionnelle du Cheval, M. Trad Ben Ghabran a présenté au ministre de l'Agriculture, M. Oussama Kheriji, la première version du plan de tri, documentation et numérisation du patrimoine culturel immatériel équestre pour étude et approbation afin d'inscrire ce patrimoine dans la liste du Patrimoine Culturel Immatériel de l'UNESCO.



BIENVENUE AUX NOUVELLES RECRUES !



Dorsaf Ksiksi

Contract and
Procurement
Officer

Anware Ben Massaoud

Business
Operations
Assistant

TÉMOIGNAGE DU MOIS

« Même si je n'ai jamais été dans une salle de cinéma, j'ai toujours rêvé de faire du cinéma »

Abdelmoez Mahjeri, 16 ans
« Cinéma dans notre quartier »

PRIORITÉS DU MOIS PROCHAIN

- Rencontre avec le nouveau ministre des Affaires Culturelles
- Participation à la professionnalisation des services destinés aux bénéficiaires du MAC et à toutes les personnes qui font recours à ses services
- Etude pour la mise en place d'un plan de communication pour valoriser le patrimoine culturel
- Démarrage de la phase quantitative de l'enquête sur les pratiques culturelles en Tunisie

Tfanan – Tunisie Créative est un projet d'appui au renforcement du secteur culturel, financé par l'Union européenne dans le cadre du Programme d'Appui au Secteur de la Culture en Tunisie (PACT) du Ministère des affaires culturelles. Le projet est une collaboration du réseau EUNIC (Instituts Culturels Nationaux de l'Union Européenne), mis en œuvre par le British Council.

Cette publication a été produite avec le soutien financier de l'Union Européenne. Le contenu de cette publication est de la seule responsabilité du British Council et ne peut être considérée en aucune façon comme reflétant l'opinion de la Commission européenne.

Pour plus d'informations, visitez notre site web www.tfnan.org — Tfanan - Tunisie Créative